



PENNELLI

CATALOGO
GENERALE

2017

PENNELLI SMALTO PAINT BRUSHES

MADE IN ITALY



SETOLE SELEZIONATE PER LA NOSTRA PRODUZIONE SELECTED BRISTLES

PURA SETOLA ANIMALE PURE ANIMAL BRISTLES

- SETOLA BIONDA
• WHITE BRISTLES
- SETOLA GRIGIA
• GREY BRISTLES
- SETOLA NERA
• BLACK BRISTLES

FIBRE SINTETICHE PRODOTTE IN ESCLUSIVA PER REX SYNTHETIC FIBRES EXCLUSIVELY PRODUCED BY REX

- NYLON PLUS - CONICO/TAPARED
- PBT PLUS - CONICO CAVO/HOLLOW TAPARED
- PET PLUS - CONICO/TAPARED
- PET PLUS - CONICO CAVO/HOLLOW TAPARED

MISCHIE PREPARATE DA REX MIXED BRISTLES BY REX

- MISCHIA SETOLE:
BIONDE, GRIGE E NERE
- MIXED BRISTLES:
WHITE, GREY AND BLACK

SI IDENTIFICANO CON LA SIGLA A1 ★★★★★★

MISCHIE DI NUOVA GENERAZIONE MIXED BRISTLES AND SYNTHETIC FILAMENTS OF NEW GENERATION

- SETOLA PURA + SETOLA SINTETICA

SI IDENTIFICANO CON LA SIGLA: A2 ★★★★★★

A3 ★★★★★

A4 ★★★

MISCHIE SPECIALI SINTETICHE SYNTHETIC FILAMENTS MIXTURES OF SPECIAL QUALITY

- SETOLA PURA + SETOLA SINTETICA

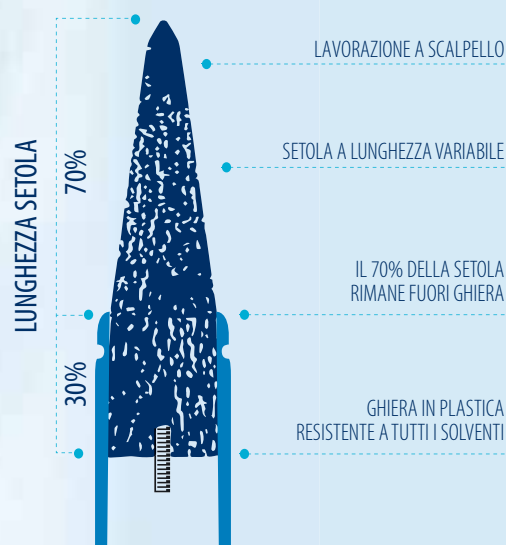
SI IDENTIFICANO CON LA SIGLA: B1 ★★★★★★

N.B. LA NUMERAZIONE DELLA NOSTRA MISCHIA NON DETERMINA LA QUALITÀ, MA SEMPLICEMENTE LA DIVERSA COMPOSIZIONE IN BASE ALL'USO DEL PRODOTTO

N.B. THE MIXTURE NUMBERING DOES NOT INDICATE THE QUALITY, BUT SIMPLY THE DIFFERENT COMPOSITION ACCORDING TO THE USE OF EACH KIND OF PRODUCT

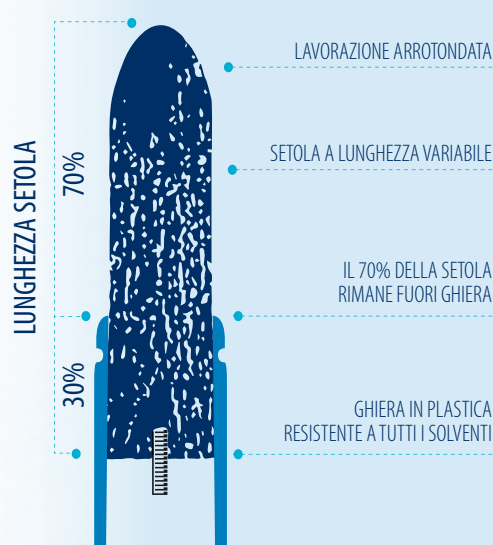
LAVORAZIONE A SCALPELLO - CHISEL TRIM

PARTICOLARE/DETAILS



LAVORAZIONE ARROTONDATA - ROUNDED TRIM

PARTICOLARE/DETAILS



NOVITÀ

DA OGGI MAI PIÙ MACCHIE

SCEGLI IL GANCIO
SALVAGOCCIA

È UN BREVETTO REX

GANCIO ANTIGOCCIA - ANTI-DROP HOOK - PREVENTS FROM STAINING

ICONA
ICON



PRIMA/BEFORE

IL GANCIO ANTIGOCCIA È
UN'ESCLUSIVA REX
THE ANTI-DROP HOOK HAS BEEN
EXCLUSIVELY CREATED BY REX

DOPO/AFTER



TUTTI I PENNELLI SONO PRODOTTI CON
RESINA EPOSSIDICA ANTISOLVENTE.
ALL PAINT BRUSHES ARE MADE OF EPOXY SOLVENT PROOF RESIN.

LINEA SILVER PREMIUM

Pennelli smalto in setola silver premium, per finiture di vernici acriliche e sintetiche
Per pittori professionisti

Paint brushes for enamel made of premium silver filaments, for professional painters

PROFESSIONAL SILVER PREMIUM S. 2123 - B1★★★★★



Manico Grip Line
Comfortable Grip



Ghiera Ferrule

ACCIAIO INOX
STAINLESS STEEL



SETOLA :
B1 ★★★★★



TUTTI I PENNELLI PROFESSIONALI
SONO CREATI CON FIBRE PRODOTTE IN
ESCLUSIVA PER PENNELLI REX

ALL PROFESSIONAL PAINT BRUSHES ARE MADE
OF FIBRES EXCLUSIVELY PRODUCED BY REX

Spessore
Thickness



15MM

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

- **TENUTA COLORE:** COME LA PURA SETOLA
- **PAINT HOLDING:** AS PURE BRISTLES
- **DURATA:** 4 VOLTE IN PIÙ DELLA SETOLA
- **LIFE:** 4 TIMES MORE THAN PURE BRISTLES
- **STESURA:** OMOGENEA, PERFETTA PER PROFILARE
- **DRAWING UP:** HOMOGENEOUS, PERFECT FOR PROFILING
- **PULIZIA:** FACILMENTE CON ACQUA CALDA
- **CLEANING:** EASY WITH HOT WATER

STESURA OMOGENEA DEL COLORE - HOMOGENEOUS DISTRIBUTION OF COLOURS

SETOLA SILVER PREMIUM - SILVER PREMIUM BRISTLE

STESURA CON PENNELLO SILVER PREMIUM
DRAWING UP WITH SILVER PREMIUM PAINT BRUSH

STESURA CON PENNELLO TRADIZIONALE IN SETOLA
DRAWING UP WITH TRADITIONAL PAINT BRUSHES



MADE IN ITALY

WWW.PENNELIREX.COM

PENNELLI
PAINT BRUSHES

PLAFONI
BLOCK PAINT BRUSHES

RULLI
PAINT ROLLERS

EFFETTI SPECIALI
DECORATIVE PAINTING

ACCESSORI
ACCESSORIES

PENNELLI PAINT BRUSHES





Codice
Code



Larghezza
Width



Spessore
Thickness



Lunghezza pelo
Hair Length



Diametro
Diameter



Misura
Measure



Ghiera
Ferrule



Manico
Handle



Manico Grip Line
Comfortable Grip



Confezione
Packaging



Setola sintetica
Synthetic bristle

PENNELLI

I pennelli REX sono fabbricati con setole di primissima qualità. L'affidabilità del prodotto finito deriva da un'accurata cottura e selezione delle setole eseguite da esperti specializzati che garantiscono l'alta professionalità del pennello.

PAINT BRUSHES

The REX paint brushes are made of bristles of excellent quality. The reliability of the product is due to the careful cooking and selection of the brushes made by specialized experts who guarantee the high professionalism of the paint brush.

indice / index

04	Setole Selezionate <i>Selected Bristles</i>	20	Linea Professionale "Americana" <i>"Americana" Professional Line</i>
07	Linea Silver Premium <i>Silver Premium Line</i>	22	Linea Ovale <i>Oval Line</i>
08	Linea Pro-Flex Plus <i>Pro-Flex Plus Line</i>	24	Pennelli per profilature <i>Paint brushes for profiling</i>
10	Linea Tradizionale <i>Traditional Line</i>	28	Linea Disegno <i>Paint brushes for profiling</i>
12	Linea Professionale Elyt <i>Elyt Professional Line</i>	30	Linea Tondi <i>Round Line</i>
14	Linea Fai da te <i>DIY Line</i>	33	Spazzole Parati <i>Wallpaper Brushes</i>
16	Sistema Espositivo <i>Exhibition System</i>	35	Pennelli d'autore Emiliano <i>Emiliano Paint brushes</i>
18	Linea Professionale <i>Professional Line</i>		

**SETOLE NATURALI PURE
NATURAL BRISTLES**



VENGONO PRELEVATE DIRETTAMENTE DAL CORPO DEL MAIALE. LE SETOLE NATURALI BIONDE E GRIGIE SONO LE PIÙ MORBIDE E SONO UTILIZZATE PER TINTEGGIARE FACCIAE E SOFFITTI CON PITTURE ACRILICHE. LE SETOLE NERE SONO PIÙ FORTI ED ELASTICHE E SONO ADATTE PER LA VERNICIATURA A SOLVENTE DI FINESTRE E SUPERFICI IN LEGNO. LE SETOLE NERE SONO SEMPRE PIÙ RARE SUL MERCATO.



**SETOLE NATURALI + FIBRE SINTETICHE
NATURAL BRISTLES + SYNTHETIC FILAMENTS**



COMBINANO FIBRE SINTETICHE E SETOLE NATURALI SECONDO PERCENTUALI BEN PRECISE STUDIATE PER VENIRE INCONTRO ALLE DIVERSE ESIGENZE DELL'UTILIZZATORE FINALE.



**FIBRE SINTETICHE PURE
PURE SYNTHETIC FILAMENTS**



NATE A FRONTE DELL'ESIGENZA DI SOPPERIRE ALLA SCARSITÀ DELLE SETOLE NATURALI SUL MERCATO, SONO IL FRUTTO DELLA STRETTA COLLABORAZIONE FRA REX E AZIENDE DI FAMA MONDIALE. IL LORO LIVELLO QUALITATIVO È ELEVATISSIMO E SONO ADATTE PER I NUOVI PRODOTTI VERNICIANTI A BASE ACRILICA.



LINEA PRO-FLEX PLUS

Pennelli da smalto prodotti con le nuove ed innovative setole sintetiche Pro-Flex, specifiche per smalti a solvente e acrilici

Paint brushes for enamel made of synthetic Pro-Flex filaments, for acrylic and solvent paint



Manico Grip Line
Comfortable Grip



Ghiera
Ferrule

ACCIAIO INOX / STAINLESS STEEL

15MM

Spessore
Thickness



SETOLA/BRISTLE :
A2 ★★★★★

TUTTI I PENNELLI PROFESSIONALI PRO-FLEX SONO CREATI
CON FIBRE PRODOTTE IN ESCLUSIVA PER PENNELLI REX

ALL PROFESSIONAL PRO-FLEX PAINT BRUSHES
HAVE BEEN EXCLUSIVELY CREATED BY REX

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

- **TENUTA COLORE:** COME LA PURA SETOLA
- **PAINT HOLDING:** AS PURE BRISTLES
- **DURATA:** 4 VOLTE IN PIÙ DELLA SETOLA
- **LIFE:** 4 TIMES MORE THAN PURE BRISTLES
- **STESURA:** OMOGENEA, PERFETTA PER PROFILARE
- **DRAWING UP:** HOMOGENEOUS, PERFECT FOR PROFILING
- **PULIZIA:** FACILMENTE CON ACQUA CALDA
- **CLEANING:** EASY WITH HOT WATER

PROFESSIONAL ORO S. 2182 - A2 ★★★★★

Multiuso per vernici sintetiche, acriliche e indispensabile per impregnanti su legno

Multi-purpose for synthetic and acrylic paint, essential for impregnating wood



Manico Grip Line
Comfortable Grip



Ghiera
Ferrule

OTTONATA / BRASS PLATED

15MM

Spessore
Thickness



SETOLA :
A2 ★★★★★

TUTTI I PENNELLI PROFESSIONALI PRO-FLEX SONO CREATI
CON FIBRE PRODOTTE IN ESCLUSIVA PER PENNELLI REX

ALL PROFESSIONAL PRO-FLEX PAINT BRUSHES
HAVE BEEN EXCLUSIVELY CREATED BY REX

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

- **TENUTA COLORE:** 30% IN PIÙ DEL PURA SETOLA
- **PAINT HOLDING:** 30% MORE THAN PURE BRISTLES
- **DURATA:** 1 1/2 VOLTE IN PIÙ DELLA SETOLA
- **LIFE:** 1 1/2 TIMES MORE THAN BRISTLES
- **STESURA:** OMOGENEA, PERFETTA PER PROFILARE
- **DRAWING UP:** HOMOGENEOUS, PERFECT FOR PROFILING

LINEE PENNELLI PROFESSIONALI PRO-FLEX PROFESSIONAL PRO-FLEX PLUS LINE

TUTTI I PENNELLI SONO PRODOTTI CON
RESINA EPOSSIDICA ANTISOLVENTE.
ALL PAINT BRUSHES ARE MADE OF EPOXY SOLVENT PROOF RESIN.

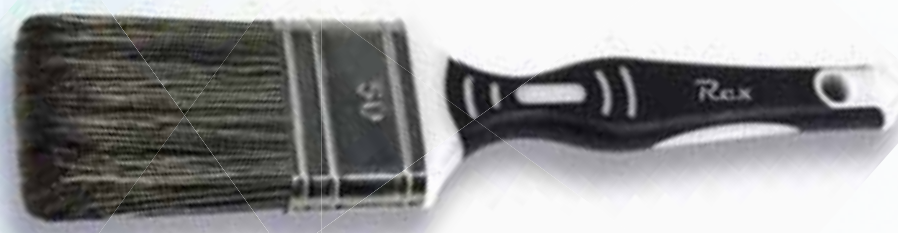
PER VERNICI ACRILICHE E SINTETICHE



SILVER PREMIUM S. 2123 - B1 ★★★★★

				
30	15	54	12	2855
40	15	60	12	2856
50	15	60	12	2857
60	15	65	12	2858
70	15	65	12	2859

PER VERNICI SINTETICHE E ACRILICHE



PRO-FLEX PIUMA S. 47 - A2 ★★★★★

				
30	15	50	12	2207
40	15	57	12	2208
50	15	60	12	2209
60	15	60	12	2210
70	15	60	12	2597

PER IMPREGNANTI, VERNICI SINTETICHE E ACRILICHE



ORO GOMMA S. 2141 - A2 ★★★★★

				
30	15	50	12	2842
40	15	53	12	2843
50	15	65	12	2844
60	15	65	12	2845
70	15	65	12	2846

PER VERNICI A SOLVENTE E ACRILICHE



PRO-FLEX ELYT S. 2085 - B1 ★★★★★

				
1"	13	50	12	1260
1 1/2"	14	56	12	1261
2"	15	60	12	1262
2 1/2"	16	70	12	1263
3"	18	70	12	1264

PER VERNICI A SOLVENTE E ACRILICHE



PRO-FLEX ELYT PLUS S. 2090 - B1 ★★★★★

				
1"	16	50	12	1250
1 1/2"	17	53	12	1251
2"	20	65	12	1252
2 1/2"	20	66	12	1253
3"	20	66	12	1254

LINEA TRADIZIONALE

Pennelli tradizionali con setola naturale a tripla cottura per pittori professionisti
Traditional paint brushes with triple boiled natural bristles for professionals painters

PUNTA ORO S. 2140 - A1★★★★★



Manico
Handle

LEGNO / WOOD



Ghiera
Ferrule

NICKEL / NICKEL



GANCIO ANTIGOCCIA - ANTI-DROP HOOK

SETOLA :
A1★★★★★

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

- **TENUTA COLORE:** OTTIMA TENUTA
- **PAINT HOLDING:** EXCELLENT
- **DURATA:** MASSIMA DURATA
- **LIFE:** LONG-TERM
- **STESURA:** OMOGENEA, PERFETTA PER PROFILARE
- **DRAWING UP:** HOMOGENEOUS, PERFECT FOR PROFILING
- **PULIZIA:** CON SOLVENTE
- **CLEANING:** WITH SOLVENT



TUTTE LE SETOLE UTILIZZATE PER I NOSTRI PRODOTTI SONO SPECIFICAMENTE PREPARE IN BASE ALL'UTILIZZO FINALE
ALL THE BRISTLES HAVE BEEN SPECIFICALLY PREPARED BY REX ACCORDING TO THE DIFFERENT USE OF THE PAINT BRUSHES

LINEA TRADIZIONALE - TRADITIONAL LINE

TUTTI I PENNELLI SONO PRODOTTI CON
RESINA EPOSSIDICA ANTISOLVENTE.
ALL PAINT BRUSHES ARE MADE OF EPOXY SOLVENT PROOF RESIN.

MULTIUSO PER QUALSIASI TIPO DI VERNICE



PUNTA ORO BIONDA S. 2140 - A1★★★★★

				
20	15	50	12	34
30	15	50	12	35
40	15	51	12	36
50	15	60	12	37
60	15	60	12	38
70	15	60	12	39
80	15	65	12	40
100	15	65	12	42

MULTIUSO PER QUALSIASI TIPO DI VERNICE



PUNTA ORO NERA S. 2150 - A1★★★★★

				
20	15	50	12	43
30	15	50	12	44
40	15	51	12	45
50	15	60	12	46
60	15	60	12	47
70	15	60	12	48
80	15	65	12	49

MULTIUSO PER QUALSIASI TIPO DI VERNICE



OSCAR BIONDA S. 2095 - A1★★★★★

				
3/4	13	40	12	50
1"	13	45	12	51
1 1/2	13	53	12	53
2"	13	53	12	54
2 1/2	13	60	12	55
3"	13	60	12	56
4"	13	60	12	57

MULTIUSO PER QUALSIASI TIPO DI VERNICE



OSCAR NERA S. 2100 - A1★★★★★

				
3/4	13	40	12	64
1"	13	45	12	65
1 1/2	13	53	12	67
2"	13	53	12	68
2 1/2	13	60	12	69
3"	13	60	12	70
4"	13	60	12	71

LINEA PROFESSIONALE ELYT

Pennelli professionali multiuso di nuova generazione adatti per tutte le vernici, solventi e acrilici
Traditional paint brushes with triple thickness for professional painters

ELYT S. 2124 - A2 ★★★★★

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

- **TENUTA COLORE:** 30% IN PIÙ DEL PURA SETOLA
- **PAINT HOLDING:** 30% MORE THAN PURE BRISTLES
- **DURATA:** 2 VOLTE IN PIÙ DEL PURA SETOLA
- **LIFE:** 2 TIMES MORE THAN PURE BRISTLES
- **STESURA:** OMOGENEA, PERFETTA PER PROFILARE
- **DRAWING UP:** HOMOGENEOUS, PERFECT FOR PROFILING
- **PULIZIA:** CON SOLVENTE
- **CLEANING:** WITH SOLVENT



Manico Grip Line
Comfortable Grip



15MM

Spessore
Thickness



CONICA BREVETTATA
CONICAL PATENTED

Ghiera
Ferrule



SETOLA ELYT:
A2 ★★★★★

TUTTE LE SETOLE UTILIZZATE PER I NOSTRI PRODOTTI SONO
SPECIFICAMENTE PREPARATE IN BASE ALL'UTILIZZO FINALE
ALL THE BRISTLES HAVE BEEN SPECIFICALLY PREPARED BY REX
ACCORDING TO THE DIFFERENT USE OF THE PAINT BRUSHES

LINEA PROFESSIONALE PROFESSIONAL LINE

TUTTI I PENNELLI SONO PRODOTTI CON
RESINA EPOSSIDICA ANTISOLVENTE.
ALL PAINT BRUSHES ARE MADE OF EPOXY SOLVENT PROOF RESIN.

MULTIUSO PER QUALSIASI TIPO DI VERNICE

NEW



ELYT GOMMA S. 2124 - A2 ★★★★★



30	15	54	12	4890
40	15	54	12	4891
50	15	60	12	4892
60	15	60	12	4893
70	15	62	12	4894

MULTIUSO PER TUTTE LE PITTURE



PROFESSIONAL S. 2182 - A2 ★★★★★



30	15	46	12	2860
40	15	51	12	2861
50	15	60	12	2862
60	15	60	12	2863
70	15	60	12	2864

MULTIUSO PER TUTTE LE PITTURE



SPRINT S. 2173 - A2 ★★★★★



20	15	46	12	765
30	15	46	12	766
40	15	53	12	767
50	15	53	12	768
60	15	58	12	769
70	15	58	12	770
80	15	60	12	90
100	15	60	12	92

MULTIUSO PER TELAI DI FINESTRE, INFISSI, ANGOLI DI SOFFITTI, MOBILETTI



SAX S. 190 ELYT - A2 ★★★★★



1 ½	14	60	12	2241
2"	16	70	12	2242
2 ½	18	70	12	2243

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

PERMETTE UN CONTATTO CONTINUO CON LA SUPERFICIE DA VERNICIARE

MADE IN ITALY

WWW.PENNELLIREX.COM

PENNELLI
PAINT BRUSHES

PLAFONI
BLOCK PAINT BRUSHES

RULLI
PAINT ROLLERS

EFFETTI SPECIALI
DECORATIVE PAINTING

ACCESSORI
ACCESSORIES

MULTIUSO PER TUTTE LE PITTURE



LUANA S. 2172 - A2 ★★★★★

				
20	15	45	12	77
30	15	45	12	78
40	15	52	12	79
50	15	52	12	80
60	15	52	12	81
70	15	60	12	82

MULTIUSO PER TUTTE LE PITTURE



FAI DA TE BIONDA S. 2170 - A2 ★★★★★

				
20	15	45	12	3052
30	15	45	12	3053
40	15	45	12	3054
50	15	52	12	3055
60	15	52	12	3056
70	15	52	12	3057

MULTIUSO PER TUTTE LE PITTURE



FAI DA TE NERA S. 2169 - A1 ★★★★★

				
20	15	45	12	3060
30	15	45	12	3061
40	15	45	12	3062
50	15	52	12	3063
60	15	52	12	3064
70	15	52	12	3065

MULTIUSO PER TUTTE LE PITTURE



CICOGNA S. 3337 - A4 ★★★

				
20	15	45	12	3252
30	15	45	12	3253
40	15	45	12	3254
50	15	52	12	3255
60	15	52	12	3256
70	15	52	12	3257
100	15	52	12	3295

MULTIUSO PER TUTTE LE PITTURE



SEMPLICE S. 901 - A1 ★★★★★

				
20	5	45	12	1
30	5	45	12	2
40	5	47	12	3
50	5	47	12	4
60	5	53	12	5
70	5	53	12	6
80	5	60	12	7
90	5	60	12	8
100	5	60	12	9

MULTIUSO PER TUTTE LE PITTURE



DOPPIA S. 902 - A1 ★★★★★

				
20	10	45	12	18
30	10	45	12	19
40	10	52	12	20
50	10	52	12	21
60	10	52	12	22
70	10	52	12	23
80	10	54	12	24
90	10	60	12	25
100	10	60	12	26

PENNELLI PER ALIMENTI



SPALTER ALIMENTI S. 903 - A1 ★★★★★

				
40	9	50	12	4330
50	9	50	12	4331
60	9	50	12	4332

LINEA PROFESSIONALE

Pennelli professionali a quadruplo spessore per pittori professionisti,
prodotti con setola nera naturale a tripla cottura

Professional paint brushes with quadruple thickness for professional painters,
natural black bristles, triple boiled

PROFESSIONAL S. 2368 - A1★★★★★



Manico
Handle

LEGNO / WOOD



Ghiera
Ferrule

MOPLÉN /
SHOCK PROOF MOPLÉN



Spessore
Thickness

19MM

SETOLA:

A1★★★★★



TUTTE LE SETOLE
UTILIZZATE PER I NOSTRI
PRODOTTI SONO SPECIFICAMENTE
PREPARE IN BASE ALL'UTILIZZO FINALE
ALL THE BRISTLES HAVE BEEN SPECIFICALLY PREPARED BY REX
ACCORDING TO THE DIFFERENT USE OF THE PAINT BRUSHES



GANCIO ANTIGOCCIA - ANTI-DROP HOOK

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES

- **TENUTA COLORE:** OTTIMA TENUTA
- **PAINT HOLDING:** EXCELLENT
- **DURATA:** MASSIMA DURATA
- **LIFE:** LONG-TERM
- **STESURA:** OMOGENEA, PERFETTA PER PROFILARE
- **DRAWING UP:** HOMOGENEOUS, PERFECT FOR PROFILING
- **PULIZIA:** CON SOLVENTE
- **CLEANING:** WITH SOLVENT

LINEA PROFESSIONALE PROFESSIONAL LINE

TUTTI I PENNELLI SONO PRODOTTI CON
RESINA EPOSSIDICA ANTISOLVENTE.
ALL PAINT BRUSHES ARE MADE OF EPOXY SOLVENT PROOF RESIN.

PROFESSIONAL PER SMALTO A SOLVENTE



PROFESSIONAL NERA S. 2368 - A1 ★★★★★

				
1"	19	47	12	4320
1 1/2"	19	55	12	3019
2"	20	65	12	3020
2 1/2"	20	65	12	3021
3"	20	65	12	3022

PROFESSIONAL PER SMALTO A SOLVENTE



PROFESSIONAL PIUMA S. 2366 - A2 ★★★★★

				
1"	19	55	12	2088
1 1/2"	19	60	12	2089
2"	20	65	12	2090
2 1/2"	20	65	12	2091
3"	20	70	12	2092

PROFESSIONAL PER SMALTO ACRILICO



SILVER PREMIUM S. 690 - B1 ★★★★★

				
1"	19	55	12	2997
1 1/2"	19	60	12	2998
2"	20	66	12	2999
2 1/2"	20	70	12	3001
3"	20	75	12	3005

LINEA PROFESSIONALE

Pennelli professionali a quadruplo spessore per pittori professionisti,
prodotti con setola nera naturale a tripla cottura

Professional paint brushes with quadruple thickness for professional painters,
natural black bristle, triple boiled

AMERICANA NERA S. 2080 - A1★★★★★



Manico
Handle

LEGNO / WOOD



Ghiera
Ferrule

ACCIAIO INOX /
STAINLESS STEEL



GANCIO ANTIGOCCIA - ANTI-DROP HOOK

SETOLA:
A3★★★★★

16MM

Spessore
Thickness



CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

- TENUTA COLORE: OTTIMA TENUTA
- PAINT HOLDING: EXCELLENT
- DURATA: MASSIMA DURATA
- LIFE: LONG-TERM
- STESURA: OMOGENEA, PERFETTA PER PROFILARE
- DRAWING UP: HOMOGENEOUS, PERFECT FOR PROFILING
- PULIZIA: CON SOLVENTE
- CLEANING: WITH SOLVENT



TUTTE LE SETOLE UTILIZZATE PER I NOSTRI PRODOTTI
SONO SPECIFICAMENTE PREPARATE IN BASE ALL'UTILIZZO FINALE
ALL THE BRISTLES HAVE BEEN SPECIFICALLY PREPARED BY REX
ACCORDING TO THE DIFFERENT USE OF THE PAINT BRUSHES

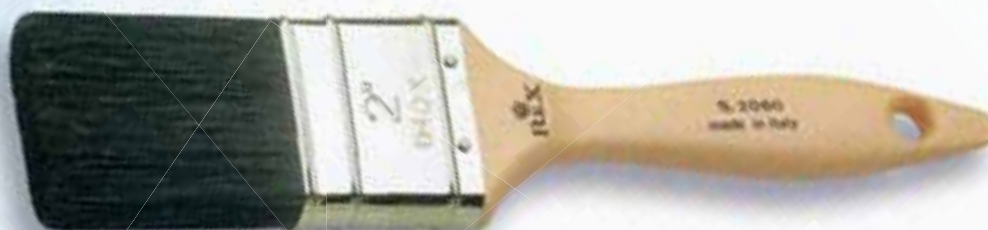
LINEA PROFESSIONALE "AMERICANA" "AMERICANA" PROFESSIONAL LINE

TUTTI I PENNELLI SONO PRODOTTI CON
RESINA EPOSSIDICA ANTISOLVENTE.
ALL PAINT BRUSHES ARE MADE OF EPOXY SOLVENT PROOF RESIN.



AMERICANA BIONDA S. 2075 - A1 ★★★★★

				
1"	16	46	12	94
1 1/2	17	57	12	95
2"	20	64	12	96
2 1/2	20	64	12	97
3"	20	64	12	98
4"	20	70	12	99



AMERICANA NERA S. 2080 - A1 ★★★★★

				
1"	16	50	12	108
1 1/2"	17	50	12	109
2"	20	64	12	110
2 1/2"	20	64	12	111
3"	20	64	12	112
4"	20	76	12	113



AMERICANA NERA S. 2067/N - A1 ★★★★★

				
1"	18	45	12	4311
1 1/2"	18	50	12	4312
2"	19	58	12	4313
2 1/2"	20	58	12	4314
3"	20	65	12	4315



**Manico
Handle**

PLASTICA / PLASTIC



AMERICANA BIONDA S. 2067 - A2 ★★★★★

				
1"	18	45	12	3069
1 1/2"	18	56	12	3070
2"	19	58	12	3071
2 1/2"	20	58	12	3072
3"	20	65	12	3073
4"	20	70	12	3074



**Manico
Handle**

PLASTICA / PLASTIC

PENNELLI
PAINT BRUSHES

PLAFONI
BLOCK PAINT BRUSHES

RULLI
PAINT ROLLERS

EFFETTI SPECIALI
DECORATIVE PAINTING

ACCESSORI
ACCESSORIES

LINEA OVALE

Pennelli per smalto in setola naturale a tripla cottura per pittori professionisti
Paint brushes for enamel, natural bristles, triple boiled, for professional painters

OVALE S. 2200 - A1 ★★★★★



Manico
Handle

LEGNO / WOOD



Ghiera
Ferrule

ACCIAIO INOX /
STAINLESS STEEL



GANCIO ANTIGOCCIA - ANTI-DROP HOOK

SETOLA:
A1 ★★★★★

23MM

Spessore
Thickness



CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

- TENUTA COLORE: OTTIMA TENUTA
- PAINT HOLDING: EXCELLENT
- DURATA: MASSIMA DURATA
- LIFE: LONG-TERM
- STESURA: OMOGENEA, PERFETTA PER PROFILARE
- DRAWING UP: HOMOGENEOUS, PERFECT FOR PROFILING
- PULIZIA: CON SOLVENTE
- CLEANING: WITH SOLVENT

TUTTE LE SETOLE UTILIZZATE PER I NOSTRI PRODOTTI
SONO SPECIFICAMENTE PREPARE IN BASE ALL'UTILIZZO FINALE
ALL THE BRISTLES HAVE BEEN SPECIFICALLY PREPARED BY REX
ACCORDING TO THE DIFFERENT USE OF THE PAINT BRUSHES



LINEA OVALE OVAL LINE

TUTTI I PENNELLI SONO PRODOTTI CON
RESINA EPOSSIDICA ANTISOLVENTE.
ALL PAINT BRUSHES ARE MADE OF EPOXY SOLVENT PROOF RESIN.



**Manico
Handle**

LEGNO / WOOD

OVALE INGLESE S. 2200 - A1 ★★★★★



1 1/2	23	60	12	119
2"	23	65	12	120
2 1/2	23	70	12	121
3"	23	70	12	122



**Manico
Handle**

LEGNO IMPREGNATO
IMPREGNATED WOOD

OVALE SVIZZERO GHIERA PLASTICA S. 2201



40	20	48	12	2234
50	21	55	12	2235
60	22	55	12	2236
70	23	60	12	2237



**Manico
Handle**

PLASTICA VERNICIATA
VARNISHED PLASTIC

OVAL PENNELLEZZA S. 201 - A2 ★★★★★



30	19	53	12	3042
40	20	53	12	3043
50	21	60	12	3044
60	22	60	12	3045



**Manico
Handle**

LEGNO / WOOD

OVALINO LUXOR BIONDO S. 2210 - A2 ★★★★★



2	21,7 x 16,2	47	12	138
4	27,4 x 20	47	12	139
6	33,5 x 23	47	12	140
8	38,7 x 27,8	53	12	141
10	44,5 x 31,5	63	12	142
12	49,6 x 36,5	70	12	143
14	54,5 x 40,2	75	12	144
16	62,2 x 45,4	80	12	145
18	67 x 47	80	12	146



**Manico
Handle**

PLASTICA / PLASTIC

OVALINO MEC BIONDO S. 3040 - A1 ★★★★★



2	18,4 x 13,2	45	12	147
4	21,7 x 16,2	45	12	148
6	27,4 x 20	45	12	149
8	33,5 x 23	50	12	150
10	38,7 x 27,8	55	12	151
12	44,5 x 31,5	64	12	152
14	49,6 x 36,5	64	12	153
16	54,5 x 40,2	70	12	154
18	62,2 x 45,4	75	12	155

PENNELLI
PAINT BRUSHES

PLAFONI
BLOCK PAINT BRUSHES

RULLI
PAINT ROLLERS

EFFETTI SPECIALI
DECORATIVE PAINTING

ACCESSORI
ACCESSORIES

PENNELLI PER PROFILATURE

Pennelli per acrilici adatti alle profilature per pittori professionisti
Acrylic paint brushes especially designed for profiling, for professional painters

ZURIGO SILVER - B1★★★★★

TUTTE LE SETOLE UTILIZZATE PER I NOSTRI PRODOTTI
SONO SPECIFICAMENTE PREPARATE IN BASE ALL'UTILIZZO FINALE
ALL THE BRISTLES HAVE BEEN SPECIFICALLY PREPARED BY REX
ACCORDING TO THE DIFFERENT USE OF THE PAINT BRUSHES

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

- **TENUTA COLORE:** COME LA PURA SETOLA
- **PAINT HOLDING:** AS PURE BRISTLES
- **DURATA:** 4 VOLTE IN PIÙ DELLA SETOLA
- **LIFE:** 4 TIMES MORE THAN PURE BRISTLES
- **STESURA:** OMOGENEA, PERFETTA PER PROFILARE
- **DRAWING UP:** HOMOGENEOUS, PERFECT FOR PROFILING
- **PULIZIA:** FACILMENTE CON ACQUA CALDA
- **CLEANING:** EASY WITH HOT WATER



Manico
Handle

LEGNO / WOOD



Ghiera
Ferrule

MOPLÉN / CONICA
MOPLÉN / CONICAL SHAPE

SETOLA:
B1 ★★★★★



SETOLA PER UNA STESURA DEL COLORE OMOGENEA E PERFETTA
HOMOGENEOUS DRAWING UP OF THE COLOUR

GHIERA ANTIURTO PER LE SUPERFICI PIÙ RUVIDE E GREZZE
SHOCKPROOF FERRULE FOR ROUGH SURFACES

LA GHIERA ANGOLARE BREVETTATA PER PROFILATURE CONSENTE
DI DIPINGERE, PROFILARE O SMALTARE LE PARTI DIFFICILMENTE
RAGGIUNGIBILI
THE PATENTED ANGULAR FERRULE ALLOWS TO PAINT, PROFILING OR
GLAZE ALL SURFACES THAT ARE DIFFICULT TO REACH



GANCIO ANTIGOCCIA - ANTI-DROP HOOK

ADATTO PER PROFILARE



GHIERA ANGOLARE PER PROFILATURE BREVETTATA PATENTED ANGULAR FERRULE FOR PROFILING

PENNELLI PER PROFILARE SPESSORE 20mm PAINT BRUSHES FOR OUTLINE

TUTTI I PENNELLI SONO PRODOTTI CON
RESINA EPOSSIDICA ANTISOLVENTE.
ALL PAINT BRUSHES ARE MADE OF EPOXY SOLVENT PROOF RESIN.



**Manico
Handle**

LEGNO / WOOD

ZURIGO GRIGIA S. 2260 - A1 ★★★★★



2"	20	65	12	356
2 1/2	20	70	12	357
3"	20	73	12	358



**Manico
Handle**

LEGNO / WOOD

ZURIGO SETOLA GRIGIA S. 2367 - A1 ★★★★★



2"	20	63	12	3023
2 1/2	20	68	12	3024
3"	20	73	12	3025



**Manico
Handle**

LEGNO / WOOD

ZURIGO SILVER S. 600 - B1 ★★★★★



2"	20	67	12	2985
2 1/2	20	72	12	2986
3"	20	72	12	2987

PENNELLI
PAINT BRUSHES

PLAFONI
BLOCK PAINT BRUSHES

RULLI
PAINT ROLLERS

EFFETTI SPECIALI
DECORATIVE PAINTING

ACCESSORI
ACCESSORIES

SETOLA BIONDA SP. 15



LUCERNA BIONDA S. 4071 - A1 ★★★★★

				
40	15	58	12	3248
50	15	63	12	3249
60	15	63	12	3250
70	15	68	12	3251

SETOLA GRIGIA SP. 15



LUCERNA GRIGIA S. 4070 - A1 ★★★★★

				
40	15	58	12	3243
50	15	63	12	3244
60	15	63	12	3245
70	15	68	12	3246

SETOLA SILVER



LUCERNA SILVER S. 700 - B1 ★★★★★

				
40	15	57	12	2988
50	15	64	12	2989
60	15	64	12	2990
70	15	70	12	2991

SETOLA GRIGIA



RADIATORE BERNA S. 314 - A1 ★★★★★

				
20	9	50	12	2413
30	9	50	12	2414
40	9	58	12	2246
50	9	58	12	2247
60	9	64	12	2248
70	9	66	12	2249

**RADIATORI PROFESSIONALI
MULTIUSO SPESSORE 9mm
PROFESSIONAL MULTI-PURPOSE
PAINT BRUSHES THICKNESS 9mm**

TUTTI I PENNELLI SONO PRODOTTI CON
RESINA EPOSSIDICA ANTISOLVENTE.
ALL PAINT BRUSHES ARE MADE OF EPOXY SOLVENT PROOF RESIN.

SETOLA BIONDA



RADIATORE S. 4060 - A1 ★★★★★



20	9	45	12	339
30	9	45	12	340
40	9	58	12	341
50	9	64	12	342
60	9	64	12	343
70	9	64	12	344

SETOLA BIONDA



RADIATORE S. 4060/R - A2 ★★★★★



20	9	45	12	1157
30	9	45	12	1158
40	9	50	12	1159
50	9	60	12	1160
60	9	60	12	1161
70	9	60	12	3247

SETOLA GRIGIA



RADIATORE GRIGIO S. 4061 - A1 ★★★★★



20	9	45	12	345
30	9	45	12	346
40	9	50	12	347
50	9	60	12	348
60	9	60	12	349
70	9	60	12	350

SETOLA SILVER



SILVER PREMIUM S. 610 - B1 ★★★★★



30	9	57	12	2980
40	9	57	12	2981
50	9	62	12	2982
60	9	62	12	2983
70	9	62	12	2984

LINEA DISEGNO

Pennelli per acrilici e verniciature industriali in setola, adatti alla profilatura per legno e disegni murali interni per pittori professionisti

Paint brushes for industrial use, to profile with acrylic paint on wood and internal drawings, for professional painters

MUCCINO SETOLA BIONDA S. 3065 - A1 ★★★★★

SETOLA:
A1 ★★★★★



**Manico
Handle**

LEGNO / WOOD

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES

- **TENUTA COLORE:** OTTIMA TENUTA
- **PAINT HOLDING:** EXCELLENT
- **DURATA:** MASSIMA DURATA
- **LIFE:** LONG-TERM
- **STESURA:** OMOGENEA,
PERFETTA PER PROFILARE
- **DRAWING UP:** HOMOGENEOUS,
PERFECT FOR PROFILING
- **PULIZIA:** CON SOLVENTE
- **CLEANING:** WITH SOLVENT

TUTTE LE SETOLE UTILIZZATE PER I NOSTRI PRODOTTI
SONO SPECIFICAMENTE PREPARATE
IN BASE ALL'UTILIZZO FINALE

ALL THE BRISTLES HAVE BEEN SPECIFICALLY PREPARED BY REX
ACCORDING TO THE DIFFERENT USE OF THE PAINT BRUSHES

PENNELLO RIGA GRIGIO S. 4055 - A1 ★★★★★

SETOLA:
A1 ★★★★★



**Manico
Handle**

LEGNO / WOOD

ADATTE ALLE PROFILATURE E TRATTAMENTI LEGNO



**PENNELLI PER PROFILO E FINITURE
DI LAVORI DI QUALITÀ
PAINT BRUSHES FOR PROFILING
AND FINISHING TOUCHES**

**TUTTI I PENNELLI SONO PRODOTTI CON
RESINA EPOSSIDICA ANTISOLVENTE.
ALL PAINT BRUSHES ARE MADE OF EPOXY SOLVENT PROOF RESIN.**

PIATTINA SILVER PREMIUM DIRITTA S. 720 - A2 ★★★★★



10	3098
15	3099
20	3129
25	3130
30	3131

PIATTINA SILVER PREMIUM PIEGATA S. 721 - A2 ★★★★★



10	3132
15	3133
20	3134
25	3135
30	3136

PIATTINA PIEGATA S. 716 - A2 ★★★★★



10	262
15	263
20	264
25	265
30	266

PIATTINA DRITTA S. 715 - A2 ★★★★★



10	242
15	243
20	244
25	245
30	246

PIATTINA PER FILETTI S. 719 - A2 ★★★★★



10	2127
15	2128
20	2129
25	2130
30	2131

ASTUCCINO S. 312 - A2 ★★★★★

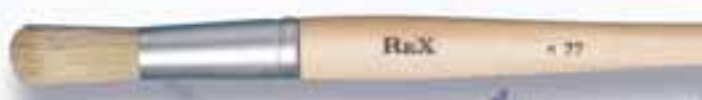


24	2244
----	------

ASTUCCINO TONDO S. 3068 - A2 ★★★★★



ASTUCCINO PIATTO S. 3036 - A2 ★★★★★



**PENNELLI
PAINT BRUSHES**

**PLAFONI
BLOCK PAINT BRUSHES**

**RULLI
PAINT ROLLERS**

**EFFETTI SPECIALI
DECORATIVE PAINTING**

**ACCESSORI
ACCESSORIES**

PENNELLI TONDI

Pennelli per verniciature industriali, carpenteria e falegnameria. In setola naturale, adatti alla profilatura per legno e zoccolature

Paint brushes for industrial painting, metal carpentry and building carpentry.
For finishing wood and wainscot

RECHAMPIR S. 2491 - A1★★★★★

SETOLA:
A1 ★★★★★★



Ghiera
Ring

OTTONATA / BRASS



Manico
Handle

LEGNO / WOOD

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES

- TENUTA COLORE: OTTIMA TENUTA
- PAINT HOLDING: EXCELLENT
- DURATA: MASSIMA DURATA
- LIFE: LONG-TERM
- STESURA: OMOGENEA,
PERFETTA PER PROFILARE
- DRAWING UP: HOMOGENEOUS,
PERFECT FOR PROFILING
- PULIZIA: CON SOLVENTE O ACQUA CALDA
PER ACRILICI
- CLEANING: WITH SOLVENT OR HOT WATER

TUTTE LE SETOLE UTILIZZATE PER I NOSTRI PRODOTTI
SONO SPECIFICAMENTE PREPARATE
IN BASE ALL'UTILIZZO FINALE

ALL THE BRISTLES HAVE BEEN SPECIFICALLY PREPARED BY REX
ACCORDING TO THE DIFFERENT USE OF THE PAINT BRUSHES

STROZZATO EXTRA BI S. 3083 - A1★★★★★

SETOLA:
A1 ★★★★★★



Ghiera
Ring

OTTONATA / BRASS



Manico
Handle

LEGNO / WOOD

ADATTE ALLA SIDERURGIA
E LEGNO



LINEA TONDI ROUND LINE

TUTTI I PENNELLI SONO PRODOTTI CON
RESINA EPOSSIDICA ANTISOLVENTE.
ALL PAINT BRUSHES ARE MADE OF EPOXY SOLVENT PROOF RESIN.



RECHAMPIR S. 2491 - A2 ★★★★★

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

LA PARTICOLARE FORMA A PUNTA PERMETTE DI
PROFILARE VEDENDO IL PUNTO D'APPOGGIO
ITS POINTED SHAPE ALLOWS PROFILING THOUGH SEEING THE FULCRUM



**Manico
Handle**

LEGNO / WOOD



000	17	989
0	18	990
2	21	992
4	25	994
5	27	995
6	29	996
8	32	4430



RECHAMPIR SILVER S. 622 - B1 ★★★★★



**Manico
Handle**

LEGNO / WOOD



2	21	3176
4	25	3177
6	29	3179



POUCE S. 2490 - A2 ★★★★★

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

PENNELLO TIPO FRANCESE ADATTO PER VERNICI
A SOLVENTE, SINTETICHE E ACRILICHE
FRENCH TYPE PAINT BRUSH FOR SOLVENT, SYNTHETIC AND ACRYLIC PAINT



**Manico
Handle**

LEGNO / WOOD



000	17	2525
0	18	2524
2	21	981
4	25	983
5	27	984
6	29	985
8	32	987



POUCE S. 621 - B1 ★★★★★



**Manico
Handle**

LEGNO / WOOD



2	21	3018
4	25	3033
6	29	3041
8	32	3144



RADIATORE PIPA S. 4068 - A2 ★★★★★



**Manico
Handle**

LEGNO / WOOD



6	50	2730
8	50	2731
10	55	2732
12	58	2733

FIRENZE S. 7766 - A1 ★★★★★



CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

PENNELLO PER TINTA E ZOCCOLATURA
PAINT BRUSH FOR PAINT AND WAINSCOT



Manico LEGNO
Handle WOOD

STROZZATO S. 3080 - A1 ★★★★★



2	7,4	40	12	227
4	9,4	40	12	228
6	11,5	40	12	229
8	14	45	12	230
10	18,3	45	12	231
12	21	45	12	232
14	23,3	52	12	233
16	27	52	12	234
18	30,5	60	12	235
20	33	60	12	236
22	36	60	12	237
24	39,5	65	12	238
26	42	70	12	239
30	47	70	12	241



Manico LEGNO
Handle WOOD

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

PENNELLO PER VERNICI A SOLVENTE E ACRILICHE, VERNICIATURE INDUSTRIALI, CARPENTERIE METALLICHE, FALEGNAMERIE, ECC.
PAINT BRUSH FOR SOLVENT, SYNTHETIC AND ACRYLIC PAINT, INDUSTRIAL PAINTING, METAL AND BUILDING CARPENTRY



STROZZATO MANICO PLASTICA
S. 3081 - A1 ★★★★★



2	7,4	40	12	267
4	9,4	40	12	268
6	11,5	40	12	269
8	14	45	12	270
10	18,3	45	12	271
12	21	45	12	272
14	23,3	52	12	273
16	27	52	12	274
18	30,5	60	12	275
20	33	60	12	276
22	36	60	12	277
24	39,5	65	12	278



Manico PLASTICA
Handle PLASTIC

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

PENNELLO PER VERNICI A SOLVENTE E ACRILICHE, VERNICIATURE INDUSTRIALI, CARPENTERIE METALLICHE, FALEGNAMERIE, ECC.
PAINT BRUSH FOR SOLVENT, SYNTHETIC AND ACRYLIC PAINT, INDUSTRIAL PAINTING, METAL AND BUILDING CARPENTRY

STROZZATO GHIERA PLASTICA
S. 3086 - A1 ★★★★★



2	7,2	40	12	3231
4	9	40	12	3232
6	10,5	40	12	3233
8	13,5	40	12	3234
10	18	40	12	3235
12	20,5	40	12	3236
14	23	45	12	3237
16	26	45	12	3238
18	30	52	12	3239
20	33	52	12	3240
22	35	52	12	3241
24	35	52	12	3242



Manico PLASTICA
Handle PLASTIC

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL FEATURES

PENNELLO PER VERNICI A SOLVENTE E ACRILICHE, VERNICIATURE INDUSTRIALI, CARPENTERIE METALLICHE, FALEGNAMERIE, ECC.
PAINT BRUSH FOR SOLVENT, SYNTHETIC AND ACRYLIC PAINT, INDUSTRIAL PAINTING, METAL AND BUILDING CARPENTRY



SPAZZOLE PARATI - POLVERE - PALCHER WALLPAPER BRUSHES

TUTTI I PENNELLI SONO PRODOTTI CON
RESINA EPOSSIDICA ANTISOLVENTE.
ALL PAINT BRUSHES ARE MADE OF EPOXY SOLVENT PROOF RESIN.



S. 6030 PARATI



6x30



361



S. 6020 PARATI



3x30



359



S. 6051 LOSANNA



16x20



363

16x30

364



S. 6050 PALCHER



3x17



365

4x17

366



ART. 022C



4137



ART. 022B



1586

PENNELLI
PAINT BRUSHES

PLAFONI
BLOCK PAINT BRUSHES

RULLI
PAINT ROLLERS

EFFETTI SPECIALI
DECORATIVE PAINTING

ACCESSORI
ACCESSORIES

PLAFONIERA SINTETICA MULTIUSO
MISURA: 5X15
CONFEZIONE 12 PEZZI



ART. 083



4192

PLAFONIERA IN TAMPICO PER CATRAME
MISURA: 5X15
CONFEZIONE 12 PEZZI



ART. 084



1589

SPAZZETTONE TAMPICO A 6 FILE
CONFEZIONE 12 PEZZI

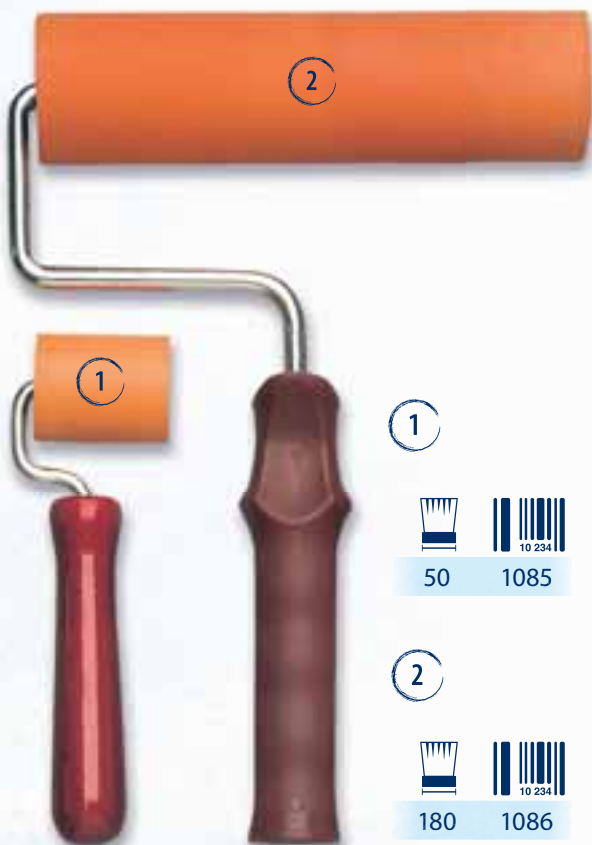


ART. 085



1588

RULLO GOMMA S. 3102



1



50



1085

2



180



1086

RULLINI PREMIGIUNTA S. 2909

RULLINO
PREMIGIUNTA RIGATO



50



1095

RULLINO
PREMIGIUNTA LISCIO



50



1094

RULLINO
PREMIGIUNTA CONICO



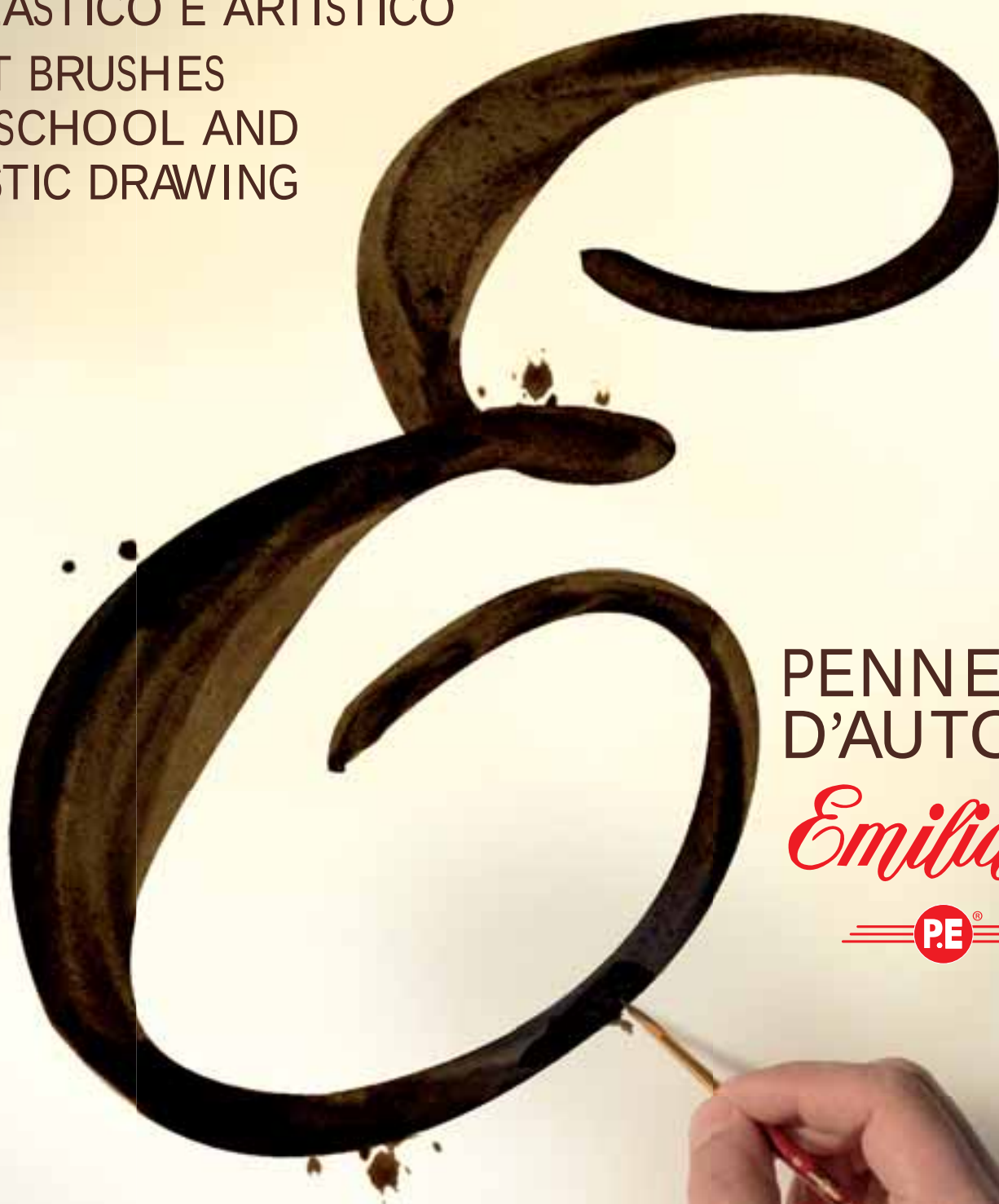
50



1096



PENNELLI PER USO
SCOLASTICO E ARTISTICO
PAINT BRUSHES
FOR SCHOOL AND
ARTISTIC DRAWING



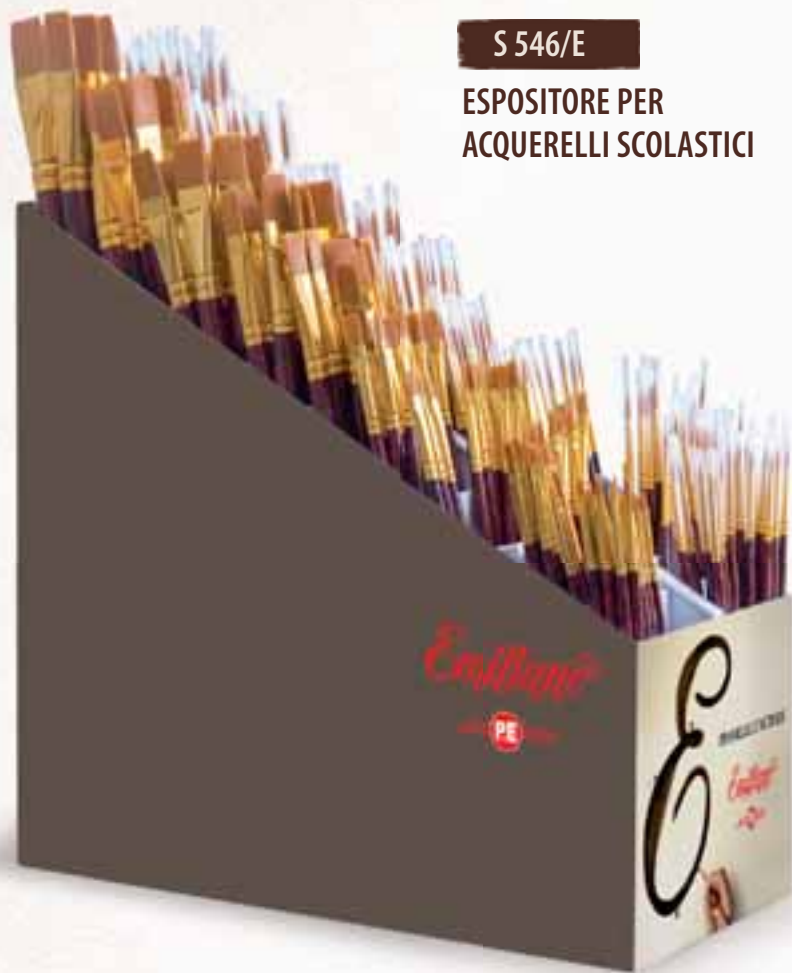
PENNELLI
D'AUTORE

Emiliano®



PENNELLI scolastici

per olio e acrilico
Paint brushes for school



S 546/E
ESPOSITORE PER
ACQUERELLI SCOLASTICI



S 3820

ACQUERELLO SCOLASTICO TONDO,
MANICO CORTO - OLIO E ACRILICO



00	0	1	2	4	6	8	10	12	14	16
2937	2938	2939	2940	2942	2944	2946	2947	2948	15212	15213



S 3420

ACQUERELLO SCOLASTICO PIATTO,
MANICO CORTO - OLIO E ACRILICO



0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
2949	2950	2951	2952	2953	2954	2955	2956	2957	2958	2959	2960



PENNelli scolastici

Eterna piatti e tondi a manico lungo

Paint brushes for school



S 579

ETERNA PIATTO, MANICO LUNGO,
SETOLA SBIANCATA



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
15180	15181	15182	15183	15184	15185	15186	15187	15188	15189	15190	15191



S 582

ETERNA TONDO, MANICO LUNGO,
SETOLA SBIANCATA



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
15120	15121	15122	15123	15124	15125	15126	15127	15128	15129	15130	15131



PENNELLI scolastici

Eterna piatti e tondi a manico corto

Paint brushes for school

S 577

ETERNA PIATTO, MANICO CORTO,
SETOLA SBIANCATA



0	2	4	6	8	10	12	14	16
15050	15051	15052	15053	15054	15055	15056	15057	15058



S 766

ETERNA TONDO, MANICO CORTO,
SETOLA SBIANCATA



0	2	4	6	8	10	12	14	16
15700	15701	15702	15703	15704	15705	15706	15707	15708



PENNELLI
PAINT BRUSHES

PLAFONI
BLOCK PAINT BRUSHES

RULLI
PAINT ROLLERS

EFFETTI SPECIALI
DECORATIVE PAINTING

ACCESSORI
ACCESSORIES



PENNELLI scolastici

